**WYMAGANIA EDUKACYJNE UCZNIA KOŃCZĄCEGO EDUKAJĘ WCZESNOSZKOLNĄ**

Ogólne cele rozwoju ucznia, osiągane na zakończenie edukacji wczesnoszkolnej, są źródłem celów szczegółowych, opisanych w formie efektów. Uczeń ma je osiągać, realizując zadania, wymagające wielokierunkowej aktywności.

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **SŁUCHANIE** | UCZEŃ:   * słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie; * wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi; * słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; * słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji; słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym; * słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę. | |
| **MÓWIENIE** | UCZEŃ:   * wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu; * formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia; * wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym; * porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów; * układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy; * recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie; * dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy; * wykonuje eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom i doświadczeniom, tworząc charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi. | |
| **CZYTANIE** | UCZEŃ:   * czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć, dotyczące rzeczywistych doświadczeń dzieci i ich oczekiwań poznawczych; * czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszycie oraz teksty drukowane; * wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych; * wyszukuje w tekstach fragmenty według niego najpiękniejsze, najważniejsze, trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela; * eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu; * wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis; * czyta samodzielnie wybrane książki. | |
| **PISANIE** | Uczeń:   * pisze odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły, w jednej linii; rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst; * układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzeń w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć; opisuje np. osobę, przedmiot, element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury; * pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze krótkie teksty, wykorzystując aplikacje komputerowe; * pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; * stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne; * porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery; * zapisuje poprawnie liczebniki oraz wybrane, poznane w trakcie zajęć pojęcia dotyczące różnych dyscyplin naukowych; * stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów, książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk; * układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi. | |
| **KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE** | Uczeń:   * wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; * rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych; * przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone; * rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; * rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym; * łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone; * odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem. | |
| **SAMOKSZTAŁCENIE** | Uczeń:   * podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego; * korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów internetu i rozwija swoje zainteresowania; * wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się. | |

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ROZUMIENIE STOSUNKÓW PRZESTZRENNYCH I CECH WIELKOŚCIOWYCH** | UCZEŃ:   * określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku); * porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; * posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos. | |
| **ROZUMIENIE LICZB I ICH WŁASNOŚCI** | UCZEŃ:   * liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.; * odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000); * wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; * porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >. | |
| **POSŁUGIWANIE SIĘ LICZBAMI** | UCZEŃ:   * wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; korzysta intuicyjnie z własności działań; * dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach); * mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko); stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; * dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby cząstkowe wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik; oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: 250 + 50, 180 – 30; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, cząstkowe wyniki działań; przy obliczeniach stosuje własne strategie. | |
| **CZYTANIE TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH** | Uczeń:   * analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób; * układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych. | |
| **ROZUMIENIE POJEĆ GEOMETRYCZNYCH** | Uczeń:   * rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową; * mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometr; * mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach; * dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka. | |
| **STOSOWANIE MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH ORAZ INNYCH OBSZARACH EDUKACYJNYCH** | Uczeń:   * klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka; * dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć; * wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej; * odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera; zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII; * mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją; * dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych; * waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; * wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne; * wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się. | |

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ROZUMIENIE ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO** | UCZEŃ:   * identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach; * wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu; * przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad; * ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne; * przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych; * rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości; * opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne; * stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie, w szkole; wymienia przykłady powstałych w efekcie porozumień i umów grup społecznych, np. stowarzyszenia pomocy chorym i niepełnosprawnym dzieciom, organizacje ekologiczne, a także stowarzyszenia dużych grup społecznych, jak miasta i państwa czy Unia Europejska; * szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski, a także w różnych krajach; * wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu i komunikuje się za pomocą nowych technologii. | |
| **ORIENTACJA W CZASACH HISTORYCZNYCH** | UCZEŃ:   * opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne; * rozpoznaje: [godło](https://dydaktyczne.pl/plakat/Historia-godla-Rzeczypospolitej-Polskiej/766), barwy, [hymn narodowy](https://dydaktyczne.pl/plakat/Mazurek-Dabrowskiego-dla-dzieci/1122), mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe, np. związane z regionem Polski, w którym mieszka; * uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej; wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.; * rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska, np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski; * wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich; * opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne itp.; * opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, astronom Mikołaj Kopernik, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, papież Jan Paweł II, nauczycielka – cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”. | |

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ROZUMIENIE ŚRODOWISKA PRZYRODNICZEGO** | UCZEŃ:   * rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną; * rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy; określa składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie; * rozpoznaje wybrane [zwierzęta](https://dydaktyczne.pl/plakat/Ilustrowana-mapa-swiata-zwierzat/1159) i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym; * odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia; * prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi; * planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego; * chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie; * [segreguje odpady](https://dydaktyczne.pl/?search=segregacja+%C5%9Bmieci) i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania. | |
| **FUNKCJE ŻYCIOWE CZŁOWIEKA, OCHRONA ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWO I ODPOCZYNEK** | UCZEŃ:   * przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik, a ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych; * posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej; * posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia; * dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia; * reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby; * wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze; * przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia; * ubiera się odpowiednio do stanu pogody, poszukuje informacji na temat pogody, wykorzystując np. internet; * rozróżnia podstawowe [znaki drogowe](https://dydaktyczne.pl/plakat/Znaki-drogowe-dla-pieszych-i-rowerzystow/905), stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego; * stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku; * ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstwa: powódź, pożar, piorun; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach; * ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej, publicznej; sprawdza informacje, zadając pytania nauczycielowi, rodzicom, policjantowi; * stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety; * ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka; * ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka. | |
| **ROZUMIENIE PRZESTRENI GEOGRAFICZNEJ** | UCZEŃ:   * określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe; * wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych; * czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem; * wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie; * przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie; * wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów; * przedstawia położenie Ziemi w [Układzie Słonecznym](https://dydaktyczne.pl/plakat/Uklad-sloneczny-dla-dzieci-2/888). | |

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **PERCEPCJA WIZUALNA, OBSERWACJA I DOŚWIADCZENIA** | UCZEŃ:   * wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach:   + kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe,   + wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt,   + barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę,   + cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci, typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; * określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej. | |
| **DZIAŁALNOŚĆ EKSPRESJI TWÓRCZEJ** | UCZEŃ:   * rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem; * maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli; * wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.; * modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych; * powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych; * wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej; * wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie); * ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych; * tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | |
| **RECEPCJA SZTUK PLASTYCZNYCH** | UCZEŃ:   * nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową; * rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swego pochodzenia lub innych; * wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | |

**EDUKACJA TECHNICZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ORGANIZACJA PRACY** | UCZEŃ:   * planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie; * wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa; * ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń; * organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa, z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. | |
| **ZNAJOMOŚĆ INFORMACJI TECHNICZNEJ, MATERIAŁÓW I TECHNOLOGII WYTWARZANIA** | UCZEŃ:   * odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną; * wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:   + z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą itp.,   + używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,   + bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane,   + z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna; * stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych; * wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. | |
| **STOSOWANIE NARZDZI I OBSŁUGI URZADZEŃ TECHNICZNYCH** | UCZEŃ:   * wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole; * posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole. | |

**EDUKACJA INFORMATYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ORGANIZACJA PRACY** | UCZEŃ:   * planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie; * wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa; * ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń; * organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa, z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. | |
| **ROZUMIENIE, ANALIZOWANIE I ROZWIAZYWANIE PROBLEMÓW** | UCZEŃ:   * układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności; * tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu; * rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | |
| **PROGRAMOWANIE I ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW Z WYKORZYSTANIEM KOMPUTERA I INNYCH URZADZEŃ CYFROWYCH** | UCZEŃ:   * programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego; * tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów; * zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | |
| **POSŁUGIWANIE SIĘ KOMPUTEREM, URZADZENIAMI CYFROWYMI I SIECIAMI KOMPUTEROWYMI** | UCZEŃ:   * posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania; * kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem; * korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | |
| **ROZWIJANIE KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH** | UCZEŃ:   * współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię; * wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | |
| **PRZESTRZEGANIE PRAWA I ZASAD BEZPIECZEŃSTWA** | UCZEŃ:   * posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami; * rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów) korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet; * przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | |

**EDUKACJA MUZYZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **SŁUCHANIE MUZYKI** | UCZEŃ:   * słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje; * słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych; * reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; * odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne; * rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; * rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; * słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | |
| **EKSPESJA MUZYCZNA. ŚPIEW** | UCZEŃ:   * śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt; * nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych; * śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych; * śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu; * rozpoznaje i śpiewa hymn Polski; * śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym. | |
| **IMPROWIZACJA RUCHOWA, RYTMIKA I TANIEC** | UCZEŃ:   * przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów); * interpretuje ruchem schematy rytmiczne; * tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami; * wykonuje pląsy; * porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce; * tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie; * tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata). | |
| **GRA NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH** | UCZEŃ:   * gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne; * wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych; * realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę; * wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych; * wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda); * eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego; * gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | |
| **ZNAJOMOŚĆ FORM ZAPISU DŹWIEKOWEGO** | UCZEŃ:   * wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej; * zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie; * korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. | |

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **TRZYMANIE HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA** | UCZEŃ:   * utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie; * dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu; * wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia; * przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu; * ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń; * uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu. | |
| **SPRAWNOŚĆ MOTORYCZNA** | UCZEŃ:   * przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty; * pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, bieg w różnym tempie, realizuje marszobieg; * rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała, skacze w dal dowolnym sposobem, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze; * wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:   + skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,   + czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,   + wspina się,   + mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,   + podnoszenie i przenoszenie przyborów; * wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego; * wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej; * samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. | |
| **FORMY REKREACYJNO-SPORTOWE** | UCZEŃ:   * organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez; * zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu; * respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa; * uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; * wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyty ringo, podania piłki do partnera jednorącz i o burącz w m iejscu l ub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu; * układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu; * jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach. | |

**EDUKACJA JĘZYKOWA. JĘYK OBCY NOWOŻYTNY**

|  |
| --- |
| Oczekiwane osiągnięcia uczniów |
| UCZEŃ:   * Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego i jego najbliższego otoczenia, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:   + ja i moi bliscy (rodzina, przyjaciele);   + moje miejsce zamieszkania (mój dom, moja miejscowość);   + moja szkoła;   + [popularne zawody](https://dydaktyczne.pl/plakat/Zawody/810);   + mój dzień, moje zabawy;   + jedzenie;   + sklep;   + mój czas wolny i wakacje;   + święta i tradycje, mój kraj;   + sport;   + moje samopoczucie;   + przyroda wokół mnie;   + świat baśni i wyobraźni. * Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka:   + reaguje na polecenia;   + rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;   + znajduje w wypowiedzi określone informacje. * Uczeń rozumie wyrazy oraz jedno- lub kilkuzdaniowe, bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. historyjki obrazkowe z tekstem, opowiadania):   + rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;   + znajduje w wypowiedzi określone informacje. * W zakresie wypowiedzi ustnych uczeń:   + powtarza wyrazy i proste zdania;   + tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, np. nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, nazywa czynności;   + recytuje wiersze, rymowanki, odgrywa dialogi, śpiewa piosenki – samodzielnie lub w grupie np. w realizacji małych form teatralnych;   + używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy. * W zakresie wypowiedzi pisemnych uczeń:   + przepisuje wyrazy i proste zdania;   + pisze pojedyncze wyrazy i zwroty;   + pisze bardzo proste i krótkie zdania według wzoru i samodzielnie. * W zakresie reagowania uczeń:   + reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia;   + przedstawia siebie i inne osoby – mówi np. jak się nazywa, ile ma lat, skąd pochodzi, co potrafi robić;   + zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;   + stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (np. wita się i żegna, dziękuje, prosi, przeprasza);   + wyraża swoje upodobania. * W zakresie przetwarzania tekstu uczeń nazywa w języku obcym nowożytnym np. osoby, [zwierzęta](https://dydaktyczne.pl/plakat/Ilustrowana-mapa-swiata-zwierzat/1159), przedmioty, czynności – z najbliższego otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych. * Uczeń:   + wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, warto nauczyć się ich języka;   + posiada podstawowe informacje o krajach, w których ludzie posługują się danym językiem obcym.   + Uczeń potrafi określić, czego się nauczył, i wie, w jaki sposób może samodzielnie pracować nad językiem (np. przez oglądanie bajek w języku obcym nowożytnym, korzystanie ze słowników obrazkowych i gier edukacyjnych).   + Uczeń współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.   + Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. ze słowników obrazkowych, książeczek), również za pomocą technologii informacyjno- -komunikacyjnych. |

**EDUKACJA JĘZYKOWA. JĘZYK MNIEJSZOŚCI NARODOWEJ LUB ETNICZNEJ**

|  |
| --- |
| Oczekiwane osiągnięcia uczniów |
| UCZEŃ:   * Świadomość własnego dziedzictwa narodowego lub etnicznego. Uczeń:   + dostrzega i rozumie wartość swego języka ojczystego, ma świadomość swojej tożsamości narodowej lub etnicznej;   + poznaje elementy przyrody, kultury materialnej i duchowej mniejszości narodowej lub etnicznej, do której należy;   + poznaje elementy historii mniejszości narodowej lub etnicznej, do której należy. * Kształcenie językowe. Uczeń:   + uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;   + czyta ze zrozumieniem teksty literackie oraz informacyjne;   + wyciąga wnioski z przesłanek zawartych w tekście;   + wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym;   + zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki;   + zna i stosuje formy grzecznościowe w kontaktach międzyludzkich;   + tworzy w formie ustnej i pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie;   + dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;   + przejawia wrażliwość estetyczną w wypowiedziach inspirowanych twórczością dla dzieci, tworzy, przekształca i rozwija swoje wypowiedzi;   + uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie;   + poszerza zasób słownictwa, czytając teksty literackie oraz inne teksty kultury;   + zna alfabet: rozróżnia litery, głoski, znaki fonetyczne; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, oddziela zdania w tekście i poprawnie je zapisuje (zgodnie z elementarnymi zasadami ortografii i interpunkcji);   + pisze czytelnie i estetycznie;   + przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; w miarę swoich możliwości samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe. * Kształcenie literackie i kulturowe. Uczeń:   + w tekście literackim wybiera określone fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów;   + czyta i recytuje, z uwzględnieniem interpunkcji, intonacji, akcentów, poprawnej wymowy;   + wykorzystuje teksty literackie do tworzenia własnych wypowiedzi;   + czyta wskazane teksty literackie i wypowiada się na ich temat. |

**EDUKACJA JĘZYKOWA. JĘZYK REGIONALNY-JEZYK KASZUBSKI**

|  |
| --- |
| Oczekiwane osiągnięcia uczniów |
| UCZEŃ:   * Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego, najbliższego otoczenia i przeżywanej codzienności, umożliwiającym realizację wymagań ogólnych w zakresie następujących obszarów tematycznych:   + ja i moi bliscy: rodzina, przyjaciele;   + mój dom, pomieszczenia, meble, sprzęty użytku codziennego;   + jedzenie, artykuły spożywcze, owoce i warzywa, posiłki i potrawy;   + moja szkoła: moja klasa, przybory szkolne;   + przyroda wokół mnie;   + czas: kalendarz, pory roku, miesiące, dni tygodnia;   + Kaszuby, moje środowisko lokalne, moja miejscowość na mapie Kaszub i Polski;   + popularne i tradycyjne zawody związane z życiem na Kaszubach;   + zakupy, sklep, rynek, targowisko;   + mój dzień (plan dnia), mój czas wolny, wakacje;   + moje zainteresowania, zabawy i zabawki dziecięce;   + święta i tradycje (Gòdë i Jastrë);   + świat baśni i wyobraźni, bohaterowie bajek i mitów kaszubskich. * Osiągnięcia w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych. Uczeń:   + rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, powoli;   + reaguje ruchem, gestem i słownie na polecenia;   + rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków i innych tekstów, szczególnie gdy są wspierane, np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;   + rozumie sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;   + znajduje określone informacje w usłyszanym tekście;   + potrafi odróżniać ważne i mniej ważne informacje w usłyszanym tekście. * Osiągnięcia w zakresie rozumienia wypowiedzi pisemnych. Uczeń:   + rozumie sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;   + znajduje określone informacje w tekście pisanym;   + poprawnie czyta bardzo krótkie teksty literackie;   + czyta proste nieliterackie teksty;   + podczas czytania uwzględnia dykcję, pauzy i akcent. * Osiągnięcia w zakresie tworzenia wypowiedzi ustnych (mówienie). Uczeń:   + powtarza wyrazy i proste zdania w języku kaszubskim;   + wygłasza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty w języku kaszubskim: wiersze, rymowanki, piosenki z repertuaru dziecięcego – samodzielnie lub w grupie (np. podczas miniprzedstawienia teatralnego);   + tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, np. nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, nazywa czynności;   + używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy. * Osiągnięcia w zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnych. Uczeń:   + przepisuje pojedyncze wyrazy i zwroty;   + pisze proste i krótkie zdania według wcześniej poznanych schematów;   + pisze, stosując w tekstach elementarne zasady ortografii kaszubskiej i interpunkcji. * Osiągnięcia w zakresie reagowania na wypowiedzi. Uczeń:   + reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia;   + przedstawia siebie i inne osoby – mówi np. jak się nazywa, ile ma lat, skąd pochodzi;   + zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;   + stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe typowe dla kultury kaszubskiej (np. wita się i żegna, dziękuje, prosi, przeprasza). * Osiągnięcia w zakresie przetwarzania wypowiedzi. Uczeń:   + nazywa w języku kaszubskim przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych obiekty (np. osoby, [zwierzęta](https://dydaktyczne.pl/plakat/Ilustrowana-mapa-swiata-zwierzat/1159), przedmioty) i czynności;   + podaje w języku polskim znaczenie prostych słów lub zwrotów sformułowanych w języku kaszubskim;   + podaje w języku kaszubskim znaczenie prostych słów lub zwrotów sformułowanych w języku polskim;   + przekazuje w języku polskim ogólny sens tekstu słuchanego w języku kaszubskim. * Znajomość i rozumienie bardzo prostych elementów otaczającego świata przyrodniczo-geograficznego, bardzo prostych treści kultury materialnej, duchowej i tradycji kaszubskiej oraz umiejętność funkcjonowania we wspólnocie kaszubskiej (nabywane w czasie lekcji, wycieczek w środowisko lokalne i regionalne oraz warsztatów i projektów edukacyjnych). Uczeń posiada podstawowe informacje w zakresie następujących treści kształcenia:   + perspektywa świata: moja miejscowość, moja gmina i mój powiat na Kaszubach, mój region (geografia i przyroda regionu);   + przestrzeń regionu: architektura lokalna i obiekty zabytkowe typowe dla kultury lokalnej;   + geografia literacka: moja wieś, miasto, gmina, powiat w legendach i innych tekstach literackich;   + symbole Kaszub: [godło](https://dydaktyczne.pl/plakat/Historia-godla-Rzeczypospolitej-Polskiej/766);   + stworzenie świata i świat ludzi w kaszubskojęzycznej biblii dla dzieci i legendach;   + rok obrzędowy na Kaszubach: Gòdë, Jastrë, obchodzenie świąt w mojej rodzinie;   + obrzędowość rodzinna: ślub, wesele, narodziny, urodziny; tradycja chleba;   + wartości w kaszubskich bajkach: mądrość, przyjaźń;   + kaszubskie gry i zabawy dziecięce;   + skarby Kaszub w bajkach (np. bursztyn);   + morze i ziemia w legendach i przysłowiach;   + praca związana z morzem i z uprawą ziemi;   + sztuka ludowa i rzemiosło użytkowe: zabawki ludowe, tradycyjne malarstwo na szkle, tkactwo na ramkach, kwiaty papierowe, rzeźba w glinie;   + haft kaszubski (kolorystyka, wzornictwo na odzież);   + edukacja międzykulturowa: różnice między polskimi a kaszubskimi tradycjami Bożego Narodzenia, dialog międzywyznaniowy (świątynie chrześcijańskie na Pomorzu, Boże Narodzenie w tradycjach chrześcijańskich);   + kuchnia i tradycyjne przetwórstwo kaszubskie;   + wycieczki edukacyjne w miejsca lokalne i do muzeów lokalnych;   + warsztaty i projekty edukacyjne, spotkania z ciekawymi ludźmi. |

**ETYKA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ROZUMIENIE PODSTAWOWYCH ZASAD I POJEĆ ETYKI** | UCZEŃ:   * ma świadomość, że jako człowiek posiada swoją niezbywalną godność oraz że wszystkie inne osoby posiadają taką godność; * odkrywa wolność jako wartość przypisaną osobie, także osobie w jego wieku; * dostrzega, że granice jego wolności wytycza godność i dobro innych osób, np. z kręgu rodziny, klasy, rówieśników; * odkrywa, że jego wybór rodzi konsekwencje, które dotyczą jego samego; * dostrzega, że każdy powinien brać odpowiedzialność za swoje wybory; * dostrzega, że lepiej poznaje siebie, bardziej się rozwija i czerpie szczęście w relacji z innymi osobami niż w samotności; * odkrywa, że współtworzy różne wspólnoty osób, np. rodzinę, klasę, państwo; * ma świadomość, że każdej osobie ludzkiej, także jemu, należy się szacunek, że szacunkiem należy obdarzać także wspólnoty osób – rodzinę, klasę, naród (ojczyznę), w tym wspólnotę religijną – a także symbole tych wspólnot; * określa, co jest dobre, a co jest złe, w otaczającym go świecie i w świecie poznawanych tekstów oraz podaje uzasadnienie swojego zdania; * odróżnia szczęście od doraźnie odczuwanej przyjemności i poznaje, że dobro jest źródłem szczęścia własnego oraz innych osób; * odkrywa, że wspólnota osób której jest członkiem, ustanawia swoje zasady (normy) i oczekuje ich respektowania. | |
| **STOSOWANIE POZNANYCH ZASAD** | UCZEŃ:   * szanuje godność każdej osoby ludzkiej oraz swoją, wyraża swoim komunikatem werbalnym i niewerbalnym; * uwzględnia coraz częściej godność i dobro innych osób, podejmując decyzję o działaniu; * wyraża szacunek wobec osób, wspólnot osób oraz ich symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych, przejawiając właściwe zachowanie; * wchodzi w relacje z innymi osobami (rówieśnikami, nauczycielami), szanując to, co jest wartością dla nich i nazywając to, co jest wartością dla niego; * naśladuje i przyjmuje jako własne zachowania dobre na podstawie doświadczeń ze świata realnego oraz przykładów płynących z tekstów literackich, filmów i innych źródeł; * przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie osób, której jest członkiem. | |