**WYMAGANIA EDUKACYJNE UCZNIA KOŃCZĄCEGO EDUKAJĘ WCZESNOSZKOLNĄ**

Ogólne cele rozwoju ucznia, osiągane na zakończenie edukacji wczesnoszkolnej, są źródłem celów szczegółowych, opisanych w formie efektów. Uczeń ma je osiągać, realizując zadania, wymagające wielokierunkowej aktywności.

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **SŁUCHANIE** | UCZEŃ:* słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;
* wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi;
* słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;
* słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji; słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym;
* słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę.
 |
| **MÓWIENIE** | UCZEŃ:* wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;
* formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia;
* wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym;
* porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów;
* układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy;
* recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie;
* dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy;
* wykonuje eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom i doświadczeniom, tworząc charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi.
 |
| **CZYTANIE** | UCZEŃ:* czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć, dotyczące rzeczywistych doświadczeń dzieci i ich oczekiwań poznawczych;
* czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszycie oraz teksty drukowane;
* wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych;
* wyszukuje w tekstach fragmenty według niego najpiękniejsze, najważniejsze, trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela;
* eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu;
* wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis;
* czyta samodzielnie wybrane książki.
 |
| **PISANIE** | Uczeń:* pisze odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły, w jednej linii; rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst;
* układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzeń w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć; opisuje np. osobę, przedmiot, element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury;
* pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze krótkie teksty, wykorzystując aplikacje komputerowe;
* pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć;
* stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne;
* porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery;
* zapisuje poprawnie liczebniki oraz wybrane, poznane w trakcie zajęć pojęcia dotyczące różnych dyscyplin naukowych;
* stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów, książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk;
* układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi.
 |
| **KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE** | Uczeń:* wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski;
* rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych;
* przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone;
* rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;
* rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym;
* łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone;
* odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.
 |
| **SAMOKSZTAŁCENIE** | Uczeń:* podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego;
* korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów internetu i rozwija swoje zainteresowania;
* wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.
 |

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ROZUMIENIE STOSUNKÓW PRZESTZRENNYCH I CECH WIELKOŚCIOWYCH** | UCZEŃ:* określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku);
* porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów;
* posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
 |
| **ROZUMIENIE LICZB I ICH WŁASNOŚCI** | UCZEŃ:* liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.;
* odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000);
* wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową;
* porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >.
 |
| **POSŁUGIWANIE SIĘ LICZBAMI** | UCZEŃ:* wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; korzysta intuicyjnie z własności działań;
* dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach);
* mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko); stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań;
* dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby cząstkowe wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik; oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: 250 + 50, 180 – 30; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, cząstkowe wyniki działań; przy obliczeniach stosuje własne strategie.
 |
| **CZYTANIE TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH** | Uczeń:* analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób;
* układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych.
 |
| **ROZUMIENIE POJEĆ GEOMETRYCZNYCH** | Uczeń:* rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową;
* mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometr;
* mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach;
* dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.
 |
| **STOSOWANIE MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH ORAZ INNYCH OBSZARACH EDUKACYJNYCH** | Uczeń:* klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka;
* dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć;
* wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej;
* odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera; zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII;
* mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją;
* dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych;
* waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra;
* wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne;
* wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.
 |

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ROZUMIENIE ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO** | UCZEŃ:* identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach;
* wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu;
* przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad;
* ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne;
* przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych;
* rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości;
* opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne;
* stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie, w szkole; wymienia przykłady powstałych w efekcie porozumień i umów grup społecznych, np. stowarzyszenia pomocy chorym i niepełnosprawnym dzieciom, organizacje ekologiczne, a także stowarzyszenia dużych grup społecznych, jak miasta i państwa czy Unia Europejska;
* szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski, a także w różnych krajach;
* wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu i komunikuje się za pomocą nowych technologii.
 |
| **ORIENTACJA W CZASACH HISTORYCZNYCH** | UCZEŃ:* opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne;
* rozpoznaje: [godło](https://dydaktyczne.pl/plakat/Historia-godla-Rzeczypospolitej-Polskiej/766), barwy, [hymn narodowy](https://dydaktyczne.pl/plakat/Mazurek-Dabrowskiego-dla-dzieci/1122), mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe, np. związane z regionem Polski, w którym mieszka;
* uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej; wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.;
* rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska, np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski;
* wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich;
* opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne itp.;
* opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, astronom Mikołaj Kopernik, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, papież Jan Paweł II, nauczycielka – cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”.
 |

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ROZUMIENIE ŚRODOWISKA PRZYRODNICZEGO** | UCZEŃ:* rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną;
* rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy; określa składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie;
* rozpoznaje wybrane [zwierzęta](https://dydaktyczne.pl/plakat/Ilustrowana-mapa-swiata-zwierzat/1159) i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym;
* odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia;
* prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi;
* planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego;
* chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie;
* [segreguje odpady](https://dydaktyczne.pl/?search=segregacja+%C5%9Bmieci) i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.
 |
| **FUNKCJE ŻYCIOWE CZŁOWIEKA, OCHRONA ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWO I ODPOCZYNEK** | UCZEŃ:* przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik, a ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych;
* posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej;
* posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia;
* dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia;
* reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby;
* wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze;
* przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia;
* ubiera się odpowiednio do stanu pogody, poszukuje informacji na temat pogody, wykorzystując np. internet;
* rozróżnia podstawowe [znaki drogowe](https://dydaktyczne.pl/plakat/Znaki-drogowe-dla-pieszych-i-rowerzystow/905), stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego;
* stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;
* ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstwa: powódź, pożar, piorun; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach;
* ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej, publicznej; sprawdza informacje, zadając pytania nauczycielowi, rodzicom, policjantowi;
* stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety;
* ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka;
* ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.
 |
| **ROZUMIENIE PRZESTRENI GEOGRAFICZNEJ** | UCZEŃ:* określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe;
* wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych;
* czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem;
* wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie;
* przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie;
* wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów;
* przedstawia położenie Ziemi w [Układzie Słonecznym](https://dydaktyczne.pl/plakat/Uklad-sloneczny-dla-dzieci-2/888).
 |

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **PERCEPCJA WIZUALNA, OBSERWACJA I DOŚWIADCZENIA**  | UCZEŃ:* wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach:
	+ kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe,
	+ wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt,
	+ barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę,
	+ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci, typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;
* określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej.
 |
| **DZIAŁALNOŚĆ EKSPRESJI TWÓRCZEJ** | UCZEŃ:* rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem;
* maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli;
* wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.;
* modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych;
* powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych;
* wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej;
* wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie);
* ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych;
* tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne wytwory.
 |
| **RECEPCJA SZTUK PLASTYCZNYCH** | UCZEŃ:* nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową;
* rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swego pochodzenia lub innych;
* wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
 |

**EDUKACJA TECHNICZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ORGANIZACJA PRACY** | UCZEŃ:* planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie;
* wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa;
* ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń;
* organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa, z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.
 |
| **ZNAJOMOŚĆ INFORMACJI TECHNICZNEJ, MATERIAŁÓW I TECHNOLOGII WYTWARZANIA**  | UCZEŃ:* odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną;
* wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:
	+ z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą itp.,
	+ używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,
	+ bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane,
	+ z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna;
* stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych;
* wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
 |
| **STOSOWANIE NARZDZI I OBSŁUGI URZADZEŃ TECHNICZNYCH** | UCZEŃ:* wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole;
* posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.
 |

**EDUKACJA INFORMATYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ORGANIZACJA PRACY** | UCZEŃ:* planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie;
* wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa;
* ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń;
* organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa, z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.
 |
| **ROZUMIENIE, ANALIZOWANIE I ROZWIAZYWANIE PROBLEMÓW** | UCZEŃ:* układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności;
* tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu;
* rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.
 |
| **PROGRAMOWANIE I ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW Z WYKORZYSTANIEM KOMPUTERA I INNYCH URZADZEŃ CYFROWYCH** | UCZEŃ:* programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego;
* tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów;
* zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.
 |
| **POSŁUGIWANIE SIĘ KOMPUTEREM, URZADZENIAMI CYFROWYMI I SIECIAMI KOMPUTEROWYMI** | UCZEŃ:* posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania;
* kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem;
* korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.
 |
| **ROZWIJANIE KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH** | UCZEŃ:* współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię;
* wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
 |
| **PRZESTRZEGANIE PRAWA I ZASAD BEZPIECZEŃSTWA** | UCZEŃ:* posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami;
* rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów) korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet;
* przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.
 |

**EDUKACJA MUZYZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **SŁUCHANIE MUZYKI** | UCZEŃ:* słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje;
* słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych;
* reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych;
* odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne;
* rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę;
* rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.;
* słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
 |
| **EKSPESJA MUZYCZNA. ŚPIEW** | UCZEŃ:* śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt;
* nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych;
* śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych;
* śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu;
* rozpoznaje i śpiewa hymn Polski;
* śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.
 |
| **IMPROWIZACJA RUCHOWA, RYTMIKA I TANIEC** | UCZEŃ:* przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów);
* interpretuje ruchem schematy rytmiczne;
* tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami;
* wykonuje pląsy;
* porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce;
* tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie;
* tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).
 |
| **GRA NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH** | UCZEŃ:* gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne;
* wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych;
* realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę;
* wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych;
* wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda);
* eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego;
* gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.
 |
| **ZNAJOMOŚĆ FORM ZAPISU DŹWIEKOWEGO** | UCZEŃ:* wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej;
* zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie;
* korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.
 |

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **TRZYMANIE HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA** | UCZEŃ:* utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie;
* dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu;
* wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia;
* przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu;
* ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń;
* uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.
 |
| **SPRAWNOŚĆ MOTORYCZNA** | UCZEŃ:* przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty;
* pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, bieg w różnym tempie, realizuje marszobieg;
* rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała, skacze w dal dowolnym sposobem, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze;
* wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:
	+ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,
	+ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,
	+ wspina się,
	+ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,
	+ podnoszenie i przenoszenie przyborów;
* wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego;
* wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej;
* samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.
 |
| **FORMY REKREACYJNO-SPORTOWE** | UCZEŃ:* organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez;
* zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu;
* respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa;
* uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek;
* wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyty ringo, podania piłki do partnera jednorącz i o burącz w m iejscu l ub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu;
* układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu;
* jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach.
 |

**EDUKACJA JĘZYKOWA. JĘYK OBCY NOWOŻYTNY**

|  |
| --- |
| Oczekiwane osiągnięcia uczniów |
| UCZEŃ:* Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego i jego najbliższego otoczenia, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:
	+ ja i moi bliscy (rodzina, przyjaciele);
	+ moje miejsce zamieszkania (mój dom, moja miejscowość);
	+ moja szkoła;
	+ [popularne zawody](https://dydaktyczne.pl/plakat/Zawody/810);
	+ mój dzień, moje zabawy;
	+ jedzenie;
	+ sklep;
	+ mój czas wolny i wakacje;
	+ święta i tradycje, mój kraj;
	+ sport;
	+ moje samopoczucie;
	+ przyroda wokół mnie;
	+ świat baśni i wyobraźni.
* Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka:
	+ reaguje na polecenia;
	+ rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;
	+ znajduje w wypowiedzi określone informacje.
* Uczeń rozumie wyrazy oraz jedno- lub kilkuzdaniowe, bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. historyjki obrazkowe z tekstem, opowiadania):
	+ rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;
	+ znajduje w wypowiedzi określone informacje.
* W zakresie wypowiedzi ustnych uczeń:
	+ powtarza wyrazy i proste zdania;
	+ tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, np. nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, nazywa czynności;
	+ recytuje wiersze, rymowanki, odgrywa dialogi, śpiewa piosenki – samodzielnie lub w grupie np. w realizacji małych form teatralnych;
	+ używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy.
* W zakresie wypowiedzi pisemnych uczeń:
	+ przepisuje wyrazy i proste zdania;
	+ pisze pojedyncze wyrazy i zwroty;
	+ pisze bardzo proste i krótkie zdania według wzoru i samodzielnie.
* W zakresie reagowania uczeń:
	+ reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia;
	+ przedstawia siebie i inne osoby – mówi np. jak się nazywa, ile ma lat, skąd pochodzi, co potrafi robić;
	+ zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
	+ stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (np. wita się i żegna, dziękuje, prosi, przeprasza);
	+ wyraża swoje upodobania.
* W zakresie przetwarzania tekstu uczeń nazywa w języku obcym nowożytnym np. osoby, [zwierzęta](https://dydaktyczne.pl/plakat/Ilustrowana-mapa-swiata-zwierzat/1159), przedmioty, czynności – z najbliższego otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych.
* Uczeń:
	+ wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, warto nauczyć się ich języka;
	+ posiada podstawowe informacje o krajach, w których ludzie posługują się danym językiem obcym.
	+ Uczeń potrafi określić, czego się nauczył, i wie, w jaki sposób może samodzielnie pracować nad językiem (np. przez oglądanie bajek w języku obcym nowożytnym, korzystanie ze słowników obrazkowych i gier edukacyjnych).
	+ Uczeń współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.
	+ Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. ze słowników obrazkowych, książeczek), również za pomocą technologii informacyjno- -komunikacyjnych.
 |

**EDUKACJA JĘZYKOWA. JĘZYK MNIEJSZOŚCI NARODOWEJ LUB ETNICZNEJ**

|  |
| --- |
| Oczekiwane osiągnięcia uczniów |
| UCZEŃ:* Świadomość własnego dziedzictwa narodowego lub etnicznego. Uczeń:
	+ dostrzega i rozumie wartość swego języka ojczystego, ma świadomość swojej tożsamości narodowej lub etnicznej;
	+ poznaje elementy przyrody, kultury materialnej i duchowej mniejszości narodowej lub etnicznej, do której należy;
	+ poznaje elementy historii mniejszości narodowej lub etnicznej, do której należy.
* Kształcenie językowe. Uczeń:
	+ uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;
	+ czyta ze zrozumieniem teksty literackie oraz informacyjne;
	+ wyciąga wnioski z przesłanek zawartych w tekście;
	+ wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym;
	+ zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki;
	+ zna i stosuje formy grzecznościowe w kontaktach międzyludzkich;
	+ tworzy w formie ustnej i pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie;
	+ dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;
	+ przejawia wrażliwość estetyczną w wypowiedziach inspirowanych twórczością dla dzieci, tworzy, przekształca i rozwija swoje wypowiedzi;
	+ uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie;
	+ poszerza zasób słownictwa, czytając teksty literackie oraz inne teksty kultury;
	+ zna alfabet: rozróżnia litery, głoski, znaki fonetyczne; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, oddziela zdania w tekście i poprawnie je zapisuje (zgodnie z elementarnymi zasadami ortografii i interpunkcji);
	+ pisze czytelnie i estetycznie;
	+ przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; w miarę swoich możliwości samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.
* Kształcenie literackie i kulturowe. Uczeń:
	+ w tekście literackim wybiera określone fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów;
	+ czyta i recytuje, z uwzględnieniem interpunkcji, intonacji, akcentów, poprawnej wymowy;
	+ wykorzystuje teksty literackie do tworzenia własnych wypowiedzi;
	+ czyta wskazane teksty literackie i wypowiada się na ich temat.
 |

**EDUKACJA JĘZYKOWA. JĘZYK REGIONALNY-JEZYK KASZUBSKI**

|  |
| --- |
| Oczekiwane osiągnięcia uczniów |
| UCZEŃ:* Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego, najbliższego otoczenia i przeżywanej codzienności, umożliwiającym realizację wymagań ogólnych w zakresie następujących obszarów tematycznych:
	+ ja i moi bliscy: rodzina, przyjaciele;
	+ mój dom, pomieszczenia, meble, sprzęty użytku codziennego;
	+ jedzenie, artykuły spożywcze, owoce i warzywa, posiłki i potrawy;
	+ moja szkoła: moja klasa, przybory szkolne;
	+ przyroda wokół mnie;
	+ czas: kalendarz, pory roku, miesiące, dni tygodnia;
	+ Kaszuby, moje środowisko lokalne, moja miejscowość na mapie Kaszub i Polski;
	+ popularne i tradycyjne zawody związane z życiem na Kaszubach;
	+ zakupy, sklep, rynek, targowisko;
	+ mój dzień (plan dnia), mój czas wolny, wakacje;
	+ moje zainteresowania, zabawy i zabawki dziecięce;
	+ święta i tradycje (Gòdë i Jastrë);
	+ świat baśni i wyobraźni, bohaterowie bajek i mitów kaszubskich.
* Osiągnięcia w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych. Uczeń:
	+ rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, powoli;
	+ reaguje ruchem, gestem i słownie na polecenia;
	+ rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków i innych tekstów, szczególnie gdy są wspierane, np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;
	+ rozumie sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;
	+ znajduje określone informacje w usłyszanym tekście;
	+ potrafi odróżniać ważne i mniej ważne informacje w usłyszanym tekście.
* Osiągnięcia w zakresie rozumienia wypowiedzi pisemnych. Uczeń:
	+ rozumie sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;
	+ znajduje określone informacje w tekście pisanym;
	+ poprawnie czyta bardzo krótkie teksty literackie;
	+ czyta proste nieliterackie teksty;
	+ podczas czytania uwzględnia dykcję, pauzy i akcent.
* Osiągnięcia w zakresie tworzenia wypowiedzi ustnych (mówienie). Uczeń:
	+ powtarza wyrazy i proste zdania w języku kaszubskim;
	+ wygłasza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty w języku kaszubskim: wiersze, rymowanki, piosenki z repertuaru dziecięcego – samodzielnie lub w grupie (np. podczas miniprzedstawienia teatralnego);
	+ tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, np. nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, nazywa czynności;
	+ używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy.
* Osiągnięcia w zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnych. Uczeń:
	+ przepisuje pojedyncze wyrazy i zwroty;
	+ pisze proste i krótkie zdania według wcześniej poznanych schematów;
	+ pisze, stosując w tekstach elementarne zasady ortografii kaszubskiej i interpunkcji.
* Osiągnięcia w zakresie reagowania na wypowiedzi. Uczeń:
	+ reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia;
	+ przedstawia siebie i inne osoby – mówi np. jak się nazywa, ile ma lat, skąd pochodzi;
	+ zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
	+ stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe typowe dla kultury kaszubskiej (np. wita się i żegna, dziękuje, prosi, przeprasza).
* Osiągnięcia w zakresie przetwarzania wypowiedzi. Uczeń:
	+ nazywa w języku kaszubskim przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych obiekty (np. osoby, [zwierzęta](https://dydaktyczne.pl/plakat/Ilustrowana-mapa-swiata-zwierzat/1159), przedmioty) i czynności;
	+ podaje w języku polskim znaczenie prostych słów lub zwrotów sformułowanych w języku kaszubskim;
	+ podaje w języku kaszubskim znaczenie prostych słów lub zwrotów sformułowanych w języku polskim;
	+ przekazuje w języku polskim ogólny sens tekstu słuchanego w języku kaszubskim.
* Znajomość i rozumienie bardzo prostych elementów otaczającego świata przyrodniczo-geograficznego, bardzo prostych treści kultury materialnej, duchowej i tradycji kaszubskiej oraz umiejętność funkcjonowania we wspólnocie kaszubskiej (nabywane w czasie lekcji, wycieczek w środowisko lokalne i regionalne oraz warsztatów i projektów edukacyjnych). Uczeń posiada podstawowe informacje w zakresie następujących treści kształcenia:
	+ perspektywa świata: moja miejscowość, moja gmina i mój powiat na Kaszubach, mój region (geografia i przyroda regionu);
	+ przestrzeń regionu: architektura lokalna i obiekty zabytkowe typowe dla kultury lokalnej;
	+ geografia literacka: moja wieś, miasto, gmina, powiat w legendach i innych tekstach literackich;
	+ symbole Kaszub: [godło](https://dydaktyczne.pl/plakat/Historia-godla-Rzeczypospolitej-Polskiej/766);
	+ stworzenie świata i świat ludzi w kaszubskojęzycznej biblii dla dzieci i legendach;
	+ rok obrzędowy na Kaszubach: Gòdë, Jastrë, obchodzenie świąt w mojej rodzinie;
	+ obrzędowość rodzinna: ślub, wesele, narodziny, urodziny; tradycja chleba;
	+ wartości w kaszubskich bajkach: mądrość, przyjaźń;
	+ kaszubskie gry i zabawy dziecięce;
	+ skarby Kaszub w bajkach (np. bursztyn);
	+ morze i ziemia w legendach i przysłowiach;
	+ praca związana z morzem i z uprawą ziemi;
	+ sztuka ludowa i rzemiosło użytkowe: zabawki ludowe, tradycyjne malarstwo na szkle, tkactwo na ramkach, kwiaty papierowe, rzeźba w glinie;
	+ haft kaszubski (kolorystyka, wzornictwo na odzież);
	+ edukacja międzykulturowa: różnice między polskimi a kaszubskimi tradycjami Bożego Narodzenia, dialog międzywyznaniowy (świątynie chrześcijańskie na Pomorzu, Boże Narodzenie w tradycjach chrześcijańskich);
	+ kuchnia i tradycyjne przetwórstwo kaszubskie;
	+ wycieczki edukacyjne w miejsca lokalne i do muzeów lokalnych;
	+ warsztaty i projekty edukacyjne, spotkania z ciekawymi ludźmi.
 |

**ETYKA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakres treści | Oczekiwane osiągnięcia uczniów |  |
| **ROZUMIENIE PODSTAWOWYCH ZASAD I POJEĆ ETYKI**   | UCZEŃ:* ma świadomość, że jako człowiek posiada swoją niezbywalną godność oraz że wszystkie inne osoby posiadają taką godność;
* odkrywa wolność jako wartość przypisaną osobie, także osobie w jego wieku;
* dostrzega, że granice jego wolności wytycza godność i dobro innych osób, np. z kręgu rodziny, klasy, rówieśników;
* odkrywa, że jego wybór rodzi konsekwencje, które dotyczą jego samego;
* dostrzega, że każdy powinien brać odpowiedzialność za swoje wybory;
* dostrzega, że lepiej poznaje siebie, bardziej się rozwija i czerpie szczęście w relacji z innymi osobami niż w samotności;
* odkrywa, że współtworzy różne wspólnoty osób, np. rodzinę, klasę, państwo;
* ma świadomość, że każdej osobie ludzkiej, także jemu, należy się szacunek, że szacunkiem należy obdarzać także wspólnoty osób – rodzinę, klasę, naród (ojczyznę), w tym wspólnotę religijną – a także symbole tych wspólnot;
* określa, co jest dobre, a co jest złe, w otaczającym go świecie i w świecie poznawanych tekstów oraz podaje uzasadnienie swojego zdania;
* odróżnia szczęście od doraźnie odczuwanej przyjemności i poznaje, że dobro jest źródłem szczęścia własnego oraz innych osób;
* odkrywa, że wspólnota osób której jest członkiem, ustanawia swoje zasady (normy) i oczekuje ich respektowania.
 |
| **STOSOWANIE POZNANYCH ZASAD** | UCZEŃ:* szanuje godność każdej osoby ludzkiej oraz swoją, wyraża swoim komunikatem werbalnym i niewerbalnym;
* uwzględnia coraz częściej godność i dobro innych osób, podejmując decyzję o działaniu;
* wyraża szacunek wobec osób, wspólnot osób oraz ich symboli w sytuacjach codziennych i uroczystych, przejawiając właściwe zachowanie;
* wchodzi w relacje z innymi osobami (rówieśnikami, nauczycielami), szanując to, co jest wartością dla nich i nazywając to, co jest wartością dla niego;
* naśladuje i przyjmuje jako własne zachowania dobre na podstawie doświadczeń ze świata realnego oraz przykładów płynących z tekstów literackich, filmów i innych źródeł;
* przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie osób, której jest członkiem.
 |