

Wymagania na poszczególne stopnie z plastyki w SP

Dotyczy również pracy zdalnej

1.Ocena celująca: - Otrzymuje ją uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę bardzo dobrą, a poza tym:

- jest zainteresowany sztuką w wysokim stopniu, bierze udział w dyskusjach wyraża poglądy, formułuje własne wnioski dotyczące określonych zagadnień;
- jest w sposób zauważalny zainteresowany działalnością plastyczną;
- uczestniczy w szkolnych lub pozaszkolnych zajęciach pozalekcyjnych;
- bierze udział w konkursach, aktywnie tworzy życie kulturalne klasy i szkoły;
- prace i ćwiczenia wykonuje estetycznie i starannie, jego rozwiązania plastyczne cechuje oryginalność;
- wykazuje się dużym poczuciem odpowiedzialności za działania własne i grupowe.

2.Ocena bardzo dobra: Otrzymuje ją uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę dobrą, a poza tym:

- aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo;
- uczestniczył w konkursach przedmiotowych;
- prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami;
- bardzo dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań;
- aktywnie i z zaangażowaniem rozwiązuje problemy plastyczne;
- wykonuje polecenia i ćwiczenia;
- estetycznie i starannie wykonuje prace, poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych;
- efekt końcowy jego pracy twórczej jest zawsze zgodny z jej założeniami i tematem.

3.Ocena dobra: - Otrzymuje ją uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę dostateczną, a poza tym:

- dbał o estetykę własną i otoczenia;
- systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo;
- wystarczająco opanował zakres wiedzy i umiejętności;
- dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań;
- zawsze jest przygotowany do lekcji: posiada wymagane materiały plastyczne, podręcznik i zeszyt;
- formułuje poprawne wnioski i udaje mu się bronić swych poglądów;
- wykazuje się zaangażowaniem w działalność twórczą, systematycznie wykonuje prace i

ćwiczenia plastyczne;

- jest umiarkowanie zainteresowany życiem kulturalnym klasy i szkoły.

4.Ocena dostateczna: - Otrzymuje ją uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę dopuszczającą, poza tym:

- pracował niesystematycznie;
- opanował elementarny zakres wiedzy i umiejętności;
- wywiązywał się z powierzonych zadań;
- ma problemy z obroną swych poglądów;
- poprawnie wykonuje ćwiczenia obligatoryjne, ale nie wykazuje się systematycznością i zaangażowaniem;
- nie zawsze dba o estetykę i staranność pracy plastycznej;
- nie wykazuje szczególnego zainteresowania działalnością plastyczną;
- nie współtworzy życia kulturalnego klasy i szkoły.

5.Ocena dopuszczająca: - Otrzymuje ją uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności w stopniu niskim,

a poza tym:

- wykonywał najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela;
- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu;
- miał problemy z przygotowaniem do zajęć;
- często nie posiadał materiałów plastycznych, podręcznika, zeszytu
- ćwiczenia oraz prace plastyczne wykonuje rzadko, niestarannie i niezgodnie z tematem;
- wykazuje minimalne zaangażowanie w działania plastyczne na lekcji;
- nie wykazuje woli poprawy oceny.

6.Ocena niedostateczna: - Otrzymuje ją uczeń, który zupełnie nie opanował zakresu umiejętności i wiadomości przewidzianych w programie nauczania, a poza tym:

- lekceważąco odnosił się do przedmiotu;
- nie wykonywał najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela;
- opuścił bez usprawiedliwienia znaczną liczbę lekcji sztuki;
- nie wykazywał chęci poprawy;
- nie posiadał wymaganych materiałów plastycznych, podręcznika, zeszytu.

Nauczyciel prowadzący zajęcia nie odpowiada za pozostawione prace uczniów w salach. Minus oznacza brak pracy z danego tematu. Trzy minusy oznaczają ocenę niedostateczną. Uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt do przedmiotu, zgłaszać nieprzygotowanie do zajęć. Uczeń, który

zajmuje się na lekcji czynnościami nie związanymi z tematem otrzymuje punkty ujemne. Nie może korzystać z telefonu komórkowego. Trzy minusy -ndst ,trzy plusy-bdb