Język polski – klasa III B

Temat do lekcji z dnia 20.05.2020r.

**Temat: Interpretacja tytułowej bezdomności w „Ludziach bezdomnych”**

1. Na podstawie informacji przesłanych przez nauczyciela na Twój e-mail napisz notatkę, w której uwzględnisz:
2. definicję bezdomności
3. rodzaje bezdomności w powieści Stefana Żeromskiego
4. określisz i krótko skomentujesz bezdomność: doktora T. Judyma, J. Podborskiej, Wiktora Judyma, Leszczykowskiego, N. Orszeńskiej, inż. Korzeckiego, pani Daszkowskiej
5. *\*dla chętnych- wypisz co najmniej dwa cytaty opisujące problem bezdomności*

**Osoby posiadające numery w dzienniku: 12, 13, 14 ,17 proszę o przesłanie czytelnego zdjęcia notatki lub notatki w pliku tekstowym z tej lekcji na adres** [**kmt2@op.pl**](mailto:kmt2@op.pl) **do dnia 21.05. do godz. 16.00**

**Proszę czytać „Jądro ciemności”**

Język polski – klasa III B

Temat do lekcji z dnia 22.05.2020r.

**Temat: Symbolizm „Ludzi bezdomnych”**

1. W zeszycie przedmiotowym napisz notatkę, w której uwzględnisz:
2. def. *symbolizm*
3. krótki opis symboli: Wenus z Milo (rozdz. I), obraz „Rybak” (rozdz. I), kowal (rozdz. *W pocie czoła*), kwiat tuberozy (rozdz. 8), krzyk pawia (rozdz. *Asperges me …* ), rozdarta sosna (*zakończenie powieści*)
4. *\*dla chętnych- dokładnie opisz obraz „Rybak” oraz „Wenus z Milo”*

**Osoby posiadające numery w dzienniku: 2, 7, 8, 9, 10 proszę o przesłanie czytelnego zdjęcia notatki lub notatki w pliku tekstowym z tej lekcji na adres** [**kmt2@op.pl**](mailto:kmt2@op.pl) **do dnia 21.05. do godz. 16.00**

**Proszę czytać „Jądro ciemności”- do 3.06**